

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»**

«ВВЕДЕН»

приказом № 005 от 12.04.2021 г.

«ПРИНЯТ»

педагогическим советом 12.04.2021

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 2 «Творческая мастерская Гаевой Г.К.»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-
прикладного искусства "Декоративно-прикладное творчество".
со сроком освоения 5 лет.**

Разработан на основании Федеральных государственных требований
к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-
прикладного искусства "Декоративно-прикладное творчество", утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. N 159

Разработчик Добрынин В.В. –
директор МБУДО «ТДХШ им. В.Д. Поленова»,
преподаватель высшей квалификационной категории,
искусствовед, член Союза дизайнеров России
Гаева Г.К. –
преподаватель высшей квалификационной категории,
художник декоративно-прикладного искусства

г. Тула, 2021 год.

Часть 1. Обязательная и вариативная части.

	Годы обучения (классы)		Количество учебных недель в учебном году – 33,			1		2		3		4		5	
	Учебные полугодия /семестры	Шифр рабочей программы УП	Всего час. по ОП	недель в учебном полугодии:		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Обязательная часть (аудиторные занятия)				1	2	Часов в неделю.									
Мастерская Станковых дисциплин	Рисунок	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.01)	396	16	17	2,5	2,5	2,5	2,5	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
	Живопись	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.02)	396	16	17	2,5	2,5	2,5	2,5	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
Специально оборудованный класс	Работа в материале 1	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.04.)	462	16	17	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
	Работа в материале 2	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.05.)	330	16	17	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	Композиция прикладная	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.03)	165	16	17	2	2	2	2	1	1				
Класс истории искусств	Беседы об искусстве	(ПО.02.УП.01)	49,5	16	17	1,5	1,5								
	История изобразительного искусства	(ПО.02.УП.02)	198	16	17			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Пленэрные занятия	Пленэр	(ПО.03.УП.01)	112			28 (в год)		28 (в год)		28 (в год)		28 (в год)			
			2108,5			12,5	12,5	13,5	13,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5	11,5
Вариативная часть (аудиторные занятия, Мах. 421,7 часа)			231												
Мастерская Станковых дисциплин	Рисунок (дополнительные часы к обязательной части УП)	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.01)	16,5	16	17					0,5	0,5				
	Живопись (дополнительные часы к обязательной части УП)	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.02)	16,5	16	17					0,5	0,5				
Специально оборудованный класс	Работа в материале 1 (дополнительные часы к обязательной части УП)	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.04.)	165	16	17	1	1					2	2	2	2
	Композиция прикладная (дополнительные часы к обязательной части УП)	(ДПТ.УЧПЛ.2.ПО.01.УП.03)	33	16	17					1	1				
Обязательная и вариативная части (аудиторные занятия, Мах. 2530,2 часа)			2339,5			13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5	13,5
Консультационные часы			100			100									

Примечания.

УП – учебный предмет, ОП – образовательная программа, ДПТ – образовательная программа «Декоративно-прикладное творчество», УЧПЛ – учебный план, ПО – предметная область.

1) Обязательная часть и вариативная часть по количеству часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций соответствуют ФГТ. Объем времени вариативной части составляет до 20 процентов.

Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам может быть предусмотрено от 20 до 35% от объема времени аудиторных занятий, в связи с загруженностью обучающихся в общеобразовательных организациях.

Индивидуальные занятия не предусмотрены.

2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

3) Занятия пленэром проводятся и в т.ч. и в первую неделю июня во 2-х – 4-х классах. В первом классе учебное время расщеплено в течение мая.

- 4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 5) Консультации (**часть 4 учебного плана**) проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Контроль за выполнением и оформлением консультационных часов осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
- 6) Резерв учебного времени (**часть 5 учебного плана**) устанавливается из расчета одной недели в учебном году.
- 7) Устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 человек. Целесообразность применения вида учебных занятий определяет директор школы при формировании групп и расписания занятий.
- 8) Объем самостоятельной работы обучающихся определен в **Части 3 учебного плана**.

Часть 2. Текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация учащихся.

Годы обучения (классы)	1		2		3		4		5	
Учебные семестры	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Обязательная часть										
Рисунок	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	Эсв
Живопись	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	Эсв
Работа в материале 1	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	Эсв	ппВЭсв
Работа в материале 2	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	Эсв	ппВЭсв
Композиция прикладная	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	Эсв				
Беседы об искусстве	З	ДЗсв								
История изобразительного искусства			ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗсв+ВЭсв
Пленэр	ДЗ		ДЗ		ДЗ		Эсв			
Вариативная часть										
Рисунок (дополнительные часы к обязательной части УП)	В рамках контрольных мероприятий выполнения обязательной части УП									
Живопись (дополнительные часы к обязательной части УП)	В рамках контрольных мероприятий выполнения обязательной части УП									
Работа в материале 1 (дополнительные часы к обязательной части УП)	В рамках контрольных мероприятий выполнения обязательной части УП									
Композиция прикладная (дополнительные часы к обязательной части УП)	В рамках контрольных мероприятий выполнения обязательной части УП									

Сокращения: ВЭ – итоговая аттестация в форме выпускного экзамена; З- промежуточная аттестация в форме зачета, ДЗ – промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета; Э – промежуточная аттестация в форме экзамена; св – оценка выставляется в свидетельство об окончании школы; пп – публичный просмотр итоговых экзаменационных работ.

Примечания.

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости школа использует контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Текущий контроль также применяется к выполненным самостоятельным (домашним) работам (заданиям) обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов. Зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров, выставок или комбинированно. Промежуточная аттестация проводится на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебного предмета по итогам последней промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету проводится аттестация учащихся.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- 1) Работа в материале 1 или 2 (по выбору учащегося);
- 2) История изобразительного искусства.

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Временной интервал между выпускными экзаменами - не менее трех календарных дней.

При прохождении итоговой аттестации выпускник демонстрирует знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание исторических периодов развития декоративно-прикладного и изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств, основных художественных школ;
- знание профессиональной терминологии, лучших образцов декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- достаточный уровень владения средствами живописи и рисунка с использованием их изобразительно-выразительных возможностей;
- навыки исполнения работы по композиции;
- наличие кругозора в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Часть 3. Самостоятельная работа.

Годы обучения (классы)	Учебные семестры	1		2		3		4		5	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Обязательная часть (аудиторные занятия)	Всего час. в год	Часов в неделю.									
Рисунок (час в неделю).	165	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Живопись (час в неделю).	165	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Работа в материале 1 (час в неделю).	33									1	1
Работа в материале 2 (час в неделю).	33									1	1
Композиция прикладная (час в неделю).	66	1	1	1	1						
Беседы об искусстве (час в неделю).	16,5	0,5	0,5								
История изобразительного искусства (час в неделю).	99					1	1	1	1	1	1
Пленэр (час в год)	20	5 (в год)		5 (в год)		5 (в год)		5 (в год)			

Обязательная часть, всего	602,5	3,5	3,5	3	3	3	3	3	3	5	5
Вариативная часть (аудиторные занятия)	Всего час.										
Рисунок (дополнительные часы к обязательной части УП)											
Живопись (дополнительные часы к обязательной части УП)											
Работа в материале 1 (дополнительные часы к обязательной части УП)											
Композиция прикладная (дополнительные часы к обязательной части УП)											
Вариативная часть, всего	0										

Часть 4. Консультационные часы.

Годы обучения (классы)		1		2		3		4		5	
Учебные семестры		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Обязательная часть											
Мастерская Станковых дисциплин	Рисунок										
	Живопись										
Специально оборудованный класс	Работа в материале 1										
	Работа в материале 2										
	Композиция прикладная										
Класс истории искусств	Беседы об искусстве										
	История изобразительного искусства										
Пленэрные занятия	Пленэр										
Вариативная часть											
Мастерская Станковых дисциплин	Рисунок (дополнительные часы к обязательной части УП)										
	Живопись (дополнительные часы к обязательной части УП)										
Специально оборудованный класс	Работа в материале 1 (дополнительные часы к обязательной части УП)										
	Композиция прикладная (дополнительные часы к обязательной части УП)										
Обязательная и вариативная части, всего											
Всего час. на ОП		100									

Примечание.

Реализация программы "Декоративно-прикладное творчество" обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Консультации проводятся рассредоточено (первый способ) или в счет резерва учебного времени (второй способ) в объеме 100 часов.

Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году.

Решение о применении способа использования консультационных часов принимает директор школы. Контроль отработки и оформления консультационных часов осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Часть 5. Бюджет времени в неделях.

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Итоговая аттестация	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде экзаменов	Каникулы осенние, зимние, весенние	Резерв учебного времени	Пленэр июнь	Учебный год	Каникулы летние	Всего год	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
I	33	1		34	4	1	-	39	13	52	
II	33	1		34	4	1	1	40	12	52	
III	33	1		34	4	1	1	40	12	52	
IV	33	1		34	4	1	1	40	12	52	
V	33	-	2	35	4	1	-	40	-	40	
Итого:	165	4	2	171	20	5	3	199	49	248	

Примечание.

Продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели.

Летние каникулы устанавливаются: в первом классе - 13 недель, со второго по четвертый классы - 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы составляют 4 недели. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 33 недели - реализация аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.