

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»

УТВЕРЖДЕН
Приказом № 008 от 24 февраля 2016 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУДО «ТДХШ им. В.Д. Поленова»

_____ В.В. Добрынин

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
(вариант № 2. «Творческая мастерская В.В. Сумарокова»)
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области
изобразительного искусства "Дизайн".
со сроком освоения 5 лет.

Разработан на основании Федеральных государственных требований
к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области
изобразительного искусства "Дизайн", утв. приказом Министерства культуры РФ от 9 августа 2012 г. N 855.

(новая редакция)

Разработчики: Добрынин В.В. –
директор МБУДО «ТДХШ им. В.Д. Поленова»,
преподаватель высшей квалификационной категории,
искусствовед, член Союза дизайнеров России;
Сумароков В.В. –
преподаватель высшей квалификационной категории,
Вице-президент Союза дизайнеров России.

г. Тула, 2016 год.

Учебный план ОП «Дизайн» (вариант № 2 «Творческая мастерская В.В. Сумарокова»).

	Годы обучения (классы)			1		2		3		4		5	
	Учебные полугодия (семестры)			1п	2п	3п	4п	5п	6п	7п	8п	9п	10п
	Обязательная часть (аудиторные занятия)												
Мастерская Станковых дисциплин	Рисунок	УЧП.01.ПО.01.УП.01	396	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
	Живопись	УЧП.01.ПО.01.УП.02	396	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
Специально оборудованный класс	Основы дизайн-проектирования	УЧП.01.ПО.01.УП.03	297	1	1	1	1	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
	Компьютерная графика	УЧП.01.ПО.01.УП.04	165							2,5	2,5	2,5	2,5
Класс истории искусств	Беседы об искусстве	УЧП.01.ПО.02.УП.01	49,5	1,5	1,5								
	История изобразительного искусства	УЧП.01.ПО.02.УП.02	198			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Обязательная часть, всего			6,5	6,5	7,5	7,5	8,5	8,5	11,5	11,5	11,5	11,5
	Вариативная часть (аудиторные занятия, Мах. 300,3 часа), всего			297									
	Пропедевтика	УЧП.02. В.01.	66	1	1	1	1						
	Композиция станковая	УЧП.02. В.02	99					1	1	1	1	1	1
	Станковая графика	УЧП.02. В.03	33					1	1				
	Печатная графика	УЧП.02. В.04	33					1	1				
	Шрифт	УЧП.02. В.05	33							1	1		
	Типографика	УЧП.02. В.06.	33									1	1
	Обязательная и вариативная части, всего			7,5	7,5	8,5	8,5	11,5	11,5	13,5	13,5	13,5	13,5
	Пленэр	УЧП.01.ПО.03.УП.01	112	28		28		28		28			
	Консультационные часы		96	96									

Примечание.

* - не предусматривается самостоятельная работа

Итоговая аттестация (выпускной экзамен) в 5-м классе

1) Основы дизайн-проектирования;

2) История изобразительного искусства.

1) Обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций неизменно соответствуют ФГТ. Объем времени вариативной части составляет до 20 процентов от объема времени обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия.

Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланировано до 100% от объема времени аудиторских занятий.

Индивидуальные занятия не предусмотрены.

2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.

3) Занятия пленэром проводятся в первую неделю июня во 2-х – 4-х классах. В первом классе учебное время рассредоточено в течение мая. Объем учебного времени – по 28 часов в год.

4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторской нагрузки – 14 часов.

5) Консультации (**часть 4 учебного плана**) проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы.

6) Резерв учебного времени (**часть 5 учебного плана**) устанавливается из расчета одной недели в учебном году.

7) Устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек. Целесообразность применения вида учебных занятий определяет директор школы. Решение оформляется приказом по школе.

8) Объем самостоятельной работы обучающихся определен в **Части 3 учебного плана**.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Дизайн" (вариант № 2. «Творческая мастерская В.В. Сумарокова»).

Часть 2. Текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация учащихся.

Таблица 1. Промежуточная и итоговая аттестация.

		Годы обучения (классы)		1		2		3		4		5	
		Учебные полугодия (семестры)		1п	2п	3п	4п	5п	6п	7п	8п	9п	10п
		Обязательная часть (аудиторные занятия)											
Мастерская Станковых дисциплин	Рисунок	УЧП.01.ПО.01.УП.01	396	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	Эсв
	Живопись	УЧП.01.ПО.01.УП.02	396	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	Эсв
Специально оборудованный класс	Основы дизайн-проектирования	УЧП.01.ПО.01.УП.03	297	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	Эсв	дз+ппВЭсв
	Компьютерная графика	УЧП.01.ПО.01.УП.04	165							дз	дз	дз	дзсв
Класс истории искусств	Беседы об искусстве	УЧП.01.ПО.02.УП.01	49,5	з	дзсв								
	История изобразительного искусства	УЧП.01.ПО.02.УП.02	198			дз	дз	дз	дз	дз	дз	дз	дзсв+ВЭсв
		Обязательная часть, всего	1501,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5	8,5	11,5	11,5	11,5	11,5
		Вариативная часть (аудиторные занятия, Max. 300,3 часа), всего	297										
	Пропедевтика	УЧП.02. В.01.	66	з	з	з	дзсв						
	Композиция станковая	УЧП.02. В.02	99					з	з	з	з	з	дзсв
	Станковая графика	УЧП.02. В.03	33					з	дзсв				
	Печатная графика	УЧП.02. В.04	33					з	дзсв				
	Шрифт	УЧП.02. В.05	33							з	дзсв		
	Типографика	УЧП.02. В.06.	33									з	дзсв
		Обязательная и вариативная части, всего	1798,5	7,5	7,5	8,5	8,5	11,5	11,5	13,5	13,5	13,5	13,5
	Пленэр	УЧП.01.ПО.03.УП.01	112	дз		дз		дз		Эсв			
		Консультационные часы	96										96

Сокращения: ВЭ – итоговая аттестация в форме выпускного экзамена; З- промежуточная аттестация в форме зачета, ДЗ – промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета; Э – промежуточная аттестация в форме экзамена; св – оценка выставляется в свидетельство об окончании школы; пп – публичный просмотр итоговых экзаменационных работ.

Примечания.

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя **текущий контроль** успеваемости, **промежуточную и итоговую аттестацию** обучающихся.

В качестве средств **текущего контроля** успеваемости школа использует **контрольные работы, устные опросы**, письменные работы, тестирование, просмотры. **Текущий контроль** успеваемости обучающихся проводится в **счет аудиторного времени**, предусмотренного на учебный предмет. Текущий контроль также применяется к выполненным самостоятельным (домашним) работам (заданиям) обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в форме **зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов**. Зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров, выставок или комбинированно. **Промежуточная аттестация** проводится **на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени**, предусмотренного на учебный предмет.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебного предмета по итогам последней промежуточной аттестации обучающимся **выставляется оценка**, которая **вносится в свидетельство** об окончании школы.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету, в соответствии с формой проведенной аттестации, **выставляются или оценки (баллы), или «зачтено», «не зачтено».**

Итоговая аттестация проводится в форме **выпускных экзаменов:**

1) Основы дизайн-проектирования;

2) История изобразительного искусства.

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Временной интервал между выпускными экзаменами - не менее **трех календарных дней**.

При прохождении итоговой аттестации выпускник демонстрирует знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание основных художественных школ, исторических периодов развития изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
- знание профессиональной терминологии, основных работ мастеров изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- умение использовать средства живописи и рисунка, их изобразительно-выразительные возможности;
- овладение языком графического дизайна, его особенностями и условностями;
- навыки последовательного осуществления проектных работ;
- наличие кругозора в области изобразительного искусства.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»**

**Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Дизайн"
(вариант № 2. «Творческая мастерская В.В. Сумарокова»).**

Часть 3. Самостоятельная работа.

	Годы обучения (классы)			1		2		3		4		5	
	Учебные полугодия (семестры)			1п	2п	3п	4п	5п	6п	7п	8п	9п	10п
	Обязательная часть (аудиторные занятия)												
Мастерская Станковых дисциплин	Рисунок	УЧП.01.ПО.01.УП.01	396	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
	Живопись	УЧП.01.ПО.01.УП.02	396	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
Специально оборудованный класс	Основы дизайн-проектирования	УЧП.01.ПО.01.УП.03	165	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Компьютерная графика	УЧП.01.ПО.01.УП.04	165							2,5	2,5	2,5	2,5
Класс истории искусств	Беседы об искусстве	УЧП.01.ПО.02.УП.01	16,5	0,5	0,5								
	История изобразительного искусства	УЧП.01.ПО.02.УП.02	132			1	1	1	1	1	1	1	1
	Обязательная часть, всего			1270,5	5,5	5,5	7	7	7	7	9,5	9,5	9,5
	Вариативная часть (аудиторные занятия, Max. 300,3 часа), всего			181,5									
	Пропедевтика	УЧП.02. В.01.	66	1	1	1	1						
	Композиция станковая	УЧП.02. В.02	49,5					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Станковая графика	УЧП.02. В.03	16,5					0,5	0,5				
	Печатная графика	УЧП.02. В.04	16,5					0,5	0,5				
	Шрифт	УЧП.02. В.05	16,5							0,5	0,5		
	Типографика	УЧП.02. В.06.	16,5									0,5	0,5
	Обязательная и вариативная части, всего			1452	6,5	6,5	8	8	8,5	8,5	10,5	10,5	10,5
	Пленэр	УЧП.01.ПО.03.УП.01											
	Консультационные часы												

Примечание.

При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Часы внеаудиторной (самостоятельной) работы используются на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы. Контролирует самостоятельную работу учащегося преподаватель учебного предмета.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области Изобразительного искусства "Дизайн"
(вариант № 2. «Творческая мастерская В.В. Сумарокова»).

Часть 4. Консультационные часы.

Годы обучения (классы)		1		2		3		4		5		
Учебные полугодия (семестры)		1п	2п	3п	4п	5п	6п	7п	8п	9п	10п	
Обязательная часть (аудиторные занятия)												
Рисунок						3		4		5		12
Живопись						3		5		5		13
Основы дизайн-проектирования				8		10		12		15		45
Компьютерная графика												
Беседы об искусстве		3										3
История изобразительного искусства				2		2		3		10		17
Обязательная часть, всего												
Вариативная часть (аудиторные занятия, Мах. 300,3 часа), всего												
Пропедевтика												
Композиция станковая								3		3		6
Станковая графика												
Печатная графика												
Шрифт												
Типографика												
Обязательная и вариативная части, всего		3		10		18		27		38		96

Примечание.

Реализация программы обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению школы. Достаточное количество времени выделяется на подготовку к выпускным экзаменам и публичной защите выпускных аттестационных работ.

Консультации проводятся рассредоточено (первый способ) или в счет резерва учебного времени (второй способ) в объеме 96 часов.

Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году.

Решение о применении способа использования консультационных часов принимает директор школы. Решение оформляется приказом по школе.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»**

**Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Дизайн"
(вариант № 2. «Творческая мастерская В.В. Сумарокова»).**

Часть 5. Бюджет времени в неделях.

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Итоговая аттестация	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде экзаменов	Каникулы осенние, зимние, весенние	Резерв учебного времени	Пленэр июнь	Учебный год	Каникулы летние	Всего год	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
I	33	1		34	4	1	-	39	13	52	
II	33	1		34	4	1	1	40	12	52	
III	33	1		34	4	1	1	40	12	52	
IV	33	1		34	4	1	1	40	12	52	
V	33	-	2	35	4	1	-	40	-	40	
Итого:	165	4	2	171	20	5	3	199	49	248	

Примечание.

Продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы составляет 40 недель.

Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели.

Летние каникулы устанавливаются: в первом классе - 13 недель, со второго по четвертый классы - 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы составляют 4 недели. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 33 недели - реализация аудиторных занятий, 2-3 недели - проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников направляется на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.