

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета 17 сентября 2013 года.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 020 от 31 сентября 2013 года.
ПРИНЯТО на общем собрании трудового коллектива 21 сентября 2013 года	
СОГЛАСОВАНО Начальником управления культуры администрации г. Тулы Н.Б. Токовой	Новая редакция в связи с изменением наименования школы утверждена приказом № 015 от 01.04.2016 г.

**Программа развития Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Тульская детская художественная
школа им. В.Д. Поленова» на 2013-2017 г.г. (новая редакция).**

Паспорт программы (с изменениями 2016 г.):

1. Наименование программы:

«Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова» (далее в документе – ТДХШ) на 2013 - 2017 г.г.

2. Назначение программы:

программа определяет приоритетные направления развития школы до 2017 года, управления инновационными процессами в художественно - эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

3. Дата принятия программы: на заседании педагогического совета 17 сентября 2013 года; на общем собрании трудового коллектива 21 сентября 2013 года

4. Дата утверждения программы: приказ № 020 в от 31 сентября 2013 года

5. Основные исполнители: администрация, педагогический коллектив, обучающиеся и родители обучающихся, хозяйственные и финансовые подразделения.

6. Источники финансирования: бюджетные средства, внебюджетные средства.

7. Срок реализации Программы: 2013 – 2017 г.г.

I. Информационная справка об образовательном учреждении.

- 1.1. Информационная карта
- 1.2. Структура образовательной среды.
- 1.3. Контингенте обучающихся.
- 1.4. Режим работы.
- 1.5. Кадровый состав.

II. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы.

- 2.1. Образовательно-воспитательная деятельность.
- 2.2. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса
- 2.3. Культурно – просветительная работа.
- 2.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:

III. Концептуальный проект желаемого будущего состояния школы как системы.

- 3.1. Приоритетные направления, цели и задачи на 2013 -2017 г.г.
- 3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

IV. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации программы развития.

- 4.1. Основные направления развития образовательного процесса.
- 4.2. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.
- 4.3. Меры по реализации «Программы развития на 2013 – 2017 г.г.»

Целью современного образования является подготовка разносторонне развитой личности гражданина, ориентированной в традициях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей и потребностях современной жизни, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию и самосовершенствованию. Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание. **Система образования должна готовить людей, умеющих не только жить в гражданском обществе и правовом государстве, но и создавать их.**

Системе образования надлежит **обеспечить равный доступ** молодых людей к **полноценному образованию**, независимо от материального достатка семьи, места проживания, национальной принадлежности и состояния здоровья.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные

ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие **мотивации личности к познанию и творчеству**, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Поэтому практические задачи дополнительного образования детей определены следующим образом: "обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей, адаптация их к жизни в обществе, формирование общей культуры, организация содержательного досуга".

Таким образом, **дополнительное образование детей** - неотъемлемая **часть системы непрерывного образования**, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, **профессиональное самоопределение детей, их самореализацию**.

Нормативно-правовая основа:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон РФ «Об образовании»;
- Устав ТДХШ
- Образовательные программы.

I. Информационная справка об образовательном учреждении.

1.1. Информационная карта (с изменениями 2016 г.)

Название учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова».

Свидетельство о постановке на учет в **налоговом органе** юридического лица ... в инспекции МНС России по Советскому району г. Тулы. Сери 71, № 000188065. **ИНН 7106020433.**

Организационно-правовая форма- образовательное учреждение.

Тип – бюджетное учреждение.

Вид - детская художественная школа.

Официальное наименование:

полное: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова»;

сокращенное: **МБУДО «ТДХШ им. В.Д. Поленова»;**

1.7. Место нахождения:

юридический адрес: 300041, г. Тула, Красноармейский проспект, дом 1.
фактический адрес: 300041, г. Тула, Красноармейский проспект, дом 1.

1.8. Учреждение является учреждением, созданным для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации, полномочий администрации города Тулы в сфере дополнительного образования детей.

Лицензия: на право ведения образовательной деятельности инспекции Тульской области по надзору и контролю в сфере образования № 0133/01147 от 28 июня 2012 года, срок действия – бессрочно. С 2016 г. **Лицензия на образовательную деятельность: №0133/02988 от 27.01.2016 г. – бессрочно.**

Учредитель: администрация города Тулы в лице управления по спорту, культуре и молодежной политике.

1.2. Структура образовательной среды.

ТДХШ основана в 1969 году.

Реализуемые образовательная программы на момент создания настоящей программы:

- «Изобразительное искусство» (срок освоения - 4 года);
- «Художественная студия» (срок освоения – 1 год).

Планируемые к реализации с 2014 года:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства, дизайна, архитектуры.

1.3. Контингенте обучающихся.

Контингент по муниципальному заданию на 01 сентября 2013 года составляет 380 человек.

1.4. Режим работы школы.

Обучение в школе ведется в две смены: 1 смена с 08.30 до 12.05 час, 2 смена с 14.10 до 19.05. Продолжительность урока – 45 минут.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, окна оснащены форточками, что способствует регулированию температурного режима. Освещение соответствует нормам, установленным СанПиНами. Графики уборки и проветривания помещений соблюдаются. Санитарно-эпидемиологическое заключение № 71.ТЦ.05.000. М.000521.06.11 от 26.06.11.

1.5. Кадровый состав.

Общее количество преподавателей в 2013-2014 уч. году – 20. Из них с высшим образованием 19 чел. Профессиональную подготовку преподавателей отражают следующие показатели: 17 преподавателей имеют высшую категорию, 1 первую категорию; 2 человека имеют стаж работы до 5 лет, 12 человек от 10 до 25 лет, 4 человека свыше 5 лет. Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» награждено – 2 чел.

II. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы.

2.1. Образовательно-воспитательная деятельность.

ТДХШ ведет обучение в соответствии с учебным планом от 2012 года.

Рабочие программы преподаваемых предметов основаны на примерных программах, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество педагогов и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения. Программы по учебным предметам приняты педагогическим и методическим советом и утверждены приказами по школе.

Целью воспитательной деятельности ТДХШ является - создание условий для развития и духовного – ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении. Разработана концепция воспитательной, художественно-творческой работы и общественных связей.

Под руководством преподавателей обучающиеся достигают высоких творческих успехов на республиканских, всероссийских и международных конкурсах.

Выпускники ТДХШ ежегодно поступают в высшие и средние специальные учебные заведения.

2.2. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса.

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка

- образовательных программ,
- системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно – просветительной работы,
- передового педагогического опыта,
- методических разработок,
- материалы по аттестации педагогических кадров,
- библиотека.

Все материалы активно используется для оказания конкретной помощи преподавателям в самообразовании и повышении профессионального мастерства.

Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе преподавателей, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала преподавателя.

Преподавателями школы активно ведется консультативная методическая помощь.

2.3. Культурно – просветительная работа.

Культурно – просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности преподавателя. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются участие в конкурсах, выставки и отчетные просмотры.

ТДХШ активно сотрудничает с Д/садами, образовательными школами.

Традиционными стали выставки, посвященные праздничным датам:

- День защиты детей,
- День матери,
- День независимости,
- День защитника Отечества,
- Международный день 8 марта,
- День Победы.

2.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:

ТДХШ располагается в приспособленном встроенно-пристроенном помещении 9-ти этажного жилого дома и занимает 1-й и антресольный этажи.

Общая площадь ДХШ составляет около 2082, 9 кв.м.

ДХШ имеет оборудованные кабинеты – мастерские. Среди них кабинет скульптуры, графики, декоративно – прикладного искусства, кабинет истории искусств и кабинеты для занятий живописи, рисунка, композиции. В оснащении школы имеется офортный станок, муфельная печь для обжига поделок из глины, теле и видеоаппаратура, компьютерная техника.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществлялось согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая постоянно обновляется. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы.

Во всех учебных кабинетах обеспечен температурный режим. В школе установлена автоматическая пожарная сигнализация с выходом на пульт пожарной охраны.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность была направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

За отчетный период материально-техническая база школы была обновлена:

- обновление натурфонда
- обновление мебели –
- обновление светильников -
- приобретены ткани, материалы для прикладной композиции
- рамы для оформления выставок
- теле и компьютерная техника

III. Концептуальный проект желаемого будущего состояния ТДХШ как

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова» на 2013-2017 г.г. Разработчик Добрынин В.В. Добрынин – директор школы

системы.**3.1. Приоритетные направления и задачи.**

Миссия школы: духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественного - эстетического творчества.

Приоритетными направлениями деятельности являются:

1. Создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях художественного образования.
2. Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей г. Тулы через организацию выставочной деятельности обучающихся, их родителей, обучающихся близлежащих образовательных учреждений.
3. Приобщение обучающихся к мировой и национальной культуре.
4. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития одаренных детей и подростков.

Достижение цели Программы развития ДХШ осуществляется при решении следующих задач:

1. Повышение качества художественно-образовательных услуг через освоение предпрофессиональных программ включения разнообразных предметов вариативной части учебного плана.
2. Содействие развитию общей и художественной культуры обучающихся.
3. Создание условия для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных сферах художественной деятельности.
4. Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового художественного наследия.
5. Активное участие в городских, республиканских, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах и фестивалях.
6. Создание условия для повышения профессиональной компетенции педагогов через организацию, проведение и участие в конкурсах, выставках, фестивалях художественного творчества, проведение мастер-классов и семинаров на базе ТДХШ.
7. Улучшение материально-технической базы.

3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Тульская детская художественная школа им. В.Д. Поленова» на 2013-2017 г.г. Разработчик Добрынин В.В. Добрынин – директор школы

Ретроспективный взгляд на педагогическую деятельность коллектива, в целом, свидетельствует о профессиональном мастерстве педагогов, добивающихся высоких результатов. Казалось бы, дипломы лауреатов, победы на конкурсах могли бы успокоить коллектив, но преподаватели полны творческих сил и готовы к инновациям. Огромный опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент обучающихся разнолик и множествен и предполагает разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общехудожественную. Разноуровневый подход, как показывает практика, чаще декларируется и не подкреплен материально-техническим обеспечением, методическими наработками по дифференцированным программам по уровню развития обучающихся.

В министерских требованиях не очерчен стандарт в качестве необходимого гарантированного универсального минимума, который, во-первых, способен обеспечить многофункциональное и многоаспектное использование знаний, умений и навыков в области искусства, в пространстве жизни и, во-вторых, соответствовал бы современным требованиям и спросу потребителей.

Критерии и требования, обозначенные в примерных программах, нацелены на однородный контингент учащихся, без должного внимания к детям, которые впоследствии не войдут в контекст профессиональной культуры.

Установка всех обучающихся на дальнейшую художественную деятельность не соответствует уровню желаний и возможностей детей. Далеко не все выпускники школы искусств выбирают своей будущей профессией – профессию художника и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Искусство выполняет многообразные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно транслирует и обеспечивает эмоционально-ценностный и духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени. Именно поэтому оно необходимо для каждого человека в образовательной системе. Вопрос состоит лишь в том, в какой мере и на каком уровне необходимо овладение основами художественной культуры каждому человеку. Здесь следует выделить две стороны, граница которых условна:

1. Искусство, художественная деятельность как механизм развития духовной культуры

2. Искусство как профессия (род трудовой деятельности, являющийся источником существования).

Исходя из этого, педагогический коллектив ТДХШ ставит перед собой цель не только обучить профессиональному владению художественным инструментом, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественно – эстетической направленности. Для достижения данной цели планируется разработать целый комплекс мероприятий, который позволит охватить художественно – эстетическим образованием контингент обучающихся от 5 до 18 лет.

Для этого необходимо:

- провести мониторинг индивидуальных и календарно-тематических планов работы с обучающимися,
- определить оптимальную модель выпускника детской художественной школы в соответствии с уровнем освоения образовательных программ:
 - **уровень общего художественно-эстетического образования;**
 - **уровень предпрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации)**

- обеспечить условия для продолжения профессионального обучения одаренных обучающихся,
- обеспечить стабильность контингента обучающихся ДХШ через воспитание устойчивого интереса к изобразительному творчеству и **создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося**,
- создать условия для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения, и распространения педагогического опыта,
- обеспечить укрепление материально-технической базы школы.

IV. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития ТДХШ на 2013 – 2017 г.г.»

4.1. Основные направления развития образовательного процесса.

Основными направлениями образовательного процесса на 2013 – 2017 года являются:

- внедрение в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями;
- разработка образовательных программ в области искусств;
- разработка и применение адаптированных программ;

В рамках «Программы развития 2015 – 2017 г.г.» запланировано внедрение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ: «Живопись», «Декоративно-прикладное искусство», «Дизайн», «Архитектура» Срок реализации каждой 5 лет, разработка общеразвивающих программ в области искусств и их лицензирование.

Данные программы будут сориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные

учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечиваются при созданной в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, выставок.);

- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное управление образовательным учреждением.

Разработка востребованных обучающимися общеразвивающих программ потребует и разработку новых учебных планов, графиков образовательного процесса, а также программ всех учебных предметов, систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, программы творческой и методической работы школы.

4.2. Работа с кадрами и развитие МТБ.

Обобщение накопленного педагогического опыта и издательская деятельность.

Проведение мастер-классов и семинаров на региональном уровне.

Привлечение к работе в ТДХШ бывших учеников, заканчивающих обучение в СПУЗах и ВУЗах художественной направленности.

Привлечение к работе преподавателей в рамках проекта «Виртуальная школа» (дистанционное обучение).

Пополнение библиотечного фонда современными изданиями.

Создание медиатеки.

Создание системы МБА электронных специализированных изданий.

Реализация проекта «Виртуальная школа»

Приобретение мебели и учебного оборудования

Выполнение мероприятий по энергосбережению, противопожарной безопасности, охране и т.д.

4.3. Направления реализации программы:

- Выявление индивидуальных потребностей и определения способностей потребителей образовательных услуг;
- Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса. Разработка образовательных программ способных учитывать разнообразные потребности и способности обучающихся;
- Выявление одаренных детей в сфере изобразительного искусства и создание условий для их дальнейшего образования и творческого развития;
- Создание условий для профессионального роста педагогических кадров, внедрение и распространение передового педагогического опыта;
- Развитие материально-технической базы, отвечающей современным требованиям.