

Экзаменационные задания для приема на сокращенный срок обучения

по ДПОП «Живопись».

Утверждено решением педагогического совета от 29.01.2021

Класс	Учебный предмет.	Тема задания, материал.	Цели и задачи.
1	Рисунок	Тональный рисунок простого по форме бытового предмета, драпировки без складок. Формат А3, графитный карандаш.	Выявить конструкцию и объём светотенью (блик, свет, полутень, собственная тень, рефлекс, падающая тень).
	Живопись	Гармония по общему цветовому тону. Эюд натюрморта из простого по форме бытового предмета и фрукта, драпировки без складок. Формат А3, гуашь, акварель, темпера на выбор.	Поиск цветовых отношений. Локальный цвет и оттенки цвета на свету, в тени и на рефлексах. Передача объема и тона предмета цветом.
	Композиция станковая	Сюжетная композиция по литературному произведению. (русские народные сказки, сказки народов мира). Формат А3 гуашь, акварель, темпера на выбор.	Создание сюжетной композиции, целостное композиционное решение на выбранном формате (вертикаль, горизонталь, квадрат). Исполнение композиции с использованием изображений фигур людей, животных, элементов пейзажа или интерьера.
2	Рисунок	Рисунок гипсового геометрического тела вращения (цилиндр, конус, шар) с фруктом. Драпировки без складок. Формат А3, графитный карандаш.	Показать знания о перспективе круга (лежащего в основе тела вращения), линейном конструктивном построении. Выявить конструкцию и объём светотенью (блик, свет, полутень, собственная тень, рефлекс, падающая тень).
	Живопись	Контрастная гармония (на насыщенных цветах).	Поиск цветовых отношений. Локальный цвет и оттенки цвета на свету, в тени и на рефлексах. Лепка формы

		<p>Этюд натюрморта из 2-х предметов (напр. бытовой предмет и фрукт) на контрастном цветовом фоне. Формат А3. Гуашь, акварель на выбор.</p>	<p>предмета с учетом цветовых и тональных отношений.</p>
	<p>Композиция станковая</p>	<p>Сюжетная композиция по литературному произведению. Формат А3. Гуашь, акварель, темпера на выбор.</p>	<p>Создание сюжетной композиции, целостное композиционное решение на выбранном формате (вертикаль, горизонталь, квадрат). Исполнение композиции с использованием изображений фигур людей, животных, элементов пейзажа или интерьера.</p>